#### Podklady pro přípravu vzdělávacího obsahu

#### anglického jazyka v ŠVP

**CHOICES**

(vydavatelství Pearson)

#### **obsahové, časové a organizační vymezení**

**Výchovné a vzdělávací strategie** (metody a formy práce) učebnice využívají současné i tradiční metody výuky. Zahrnují především formy práce podporující rozvoj učení, projektovou práci, řešení problémů, interakci, vnímaní souvislostí a získávání správných pracovních a učebních návyků. Jejich prostřednictvím jsou utvářeny a rozvíjeny následující klíčové kompetence:

####  Kompetence k učení

* Učitel ve výuce prezentuje různé druhy přístupů ke studiu jazyka
* Žák je veden ke hledání souvislostí
* Žák samostatně vyhledává a zpracovává informace z cizojazyčných textů
* Žák analyzuje a procvičuje novou gramatiku v kontextu psaného nebo slyšeného textu a je tak veden k pochopení probírané látky
* Součástí hodin a domácí přípravy je práce s různými druhy slovníků, příručkami, multimediálním jazykovým softwarem a internetem
* Žák rozvíjí své schopnosti porozumět slyšenému textu
* Žák je veden k samostatnému výběru úrovně poslechu
* Žák je motivován k přejímání zodpovědnosti za učení
* Učitel procvičuje dovednosti žáků různými metodami
* Učitel zdůvodňuje své hodnocení a usměrňuje žáky v sebehodnocení
* Učitel motivuje žáky a poskytuje žákovi různé zdroje informací a vede žáka k využití informací

#### Kompetence k řešení problémů

* Učitel se snaží problémem zaujmout, vede žáky k rozpoznání problémů a navržení různých řešení
* Žák pracuje na projektech, při kterých využívá znalostí z jiných předmětů
* Učitel poskytuje žákům prostor k samostatnému řešení jazykových problémů
* Učitel podněcuje aktivity a zadává úkoly, při kterých žáci vyhledávají informace i mimo učebnici
* Žák je veden učitelem k hledání souvislostí a smyslu
* Učitel vede žáky k řešení prací většího rozsahu a komplexnějšího charakteru – např. zpracování textu z cizojazyčné literatury a následná
* prezentace před třídou
* Učitel vyžaduje zřetelnou argumentaci při vyjadřování názoru

#### Kompetence komunikativní

* Rozvoj komunikativní kompetence je obsažen v samé podstatě předmětu – dovednosti spojené se čtením, poslechem, mluvením a psaním
* Učitelé u žáků rozvíjí komunikaci standardními metodami
* Učitel vede žáky k dialogu, diskusi, argumentaci, obhajobě názorů a naslouchání druhým, dává prostor k vlastnímu vyjádření a prezentaci
* Učitel vede žáka ke kultivovanému projevu
* Učitel rozvíjí asertivitu v komunikaci
* Učitel zadává zajímavá témata k diskusi, kterou následně řídí
* Žáci ve výuce využívají různé druhy spolupráce
* Učitel zadává úkoly, které vedou ke zpracování informace z různých zdrojů

#### Kompetence sociální a personální

* Učitel napomáhá k adaptaci nově příchozích žáků
* Učitel rozvíjí u žáků schopnost vytvářet vlastní žebříček hodnot
* Učitel vede k úctě druhému
* Učitel buduje pozitivní mezilidské vztahy
* Učitel vede žáka ke slušnému chování v každodenním setkávání, učitel je žákovi vzorem
* Učitel klade důraz na kooperaci, vede žáka k osobní a skupinové odpovědnosti

#### Kompetenci občanskou

* Učitel vede žáky k tomu, aby vyjádřili svůj názor a aby zaujali stanovisko k problémům společenským, sociálním a kulturním
* Učitel posiluje u žáků hrdost, vědomí příslušnosti ke společnosti
* Učitel přivádí žáky k poznání duchovních hodnot a k hodnotovému žebříčku
* Učitel při pobytech v anglicky mluvících zemích vybízí žáky k pozitivnímu vnímání jiných kulturních, duševních a estetických hodnot,
* Učitel učí žáka respektovat kulturní, etické a ekologické hodnoty
* Učitel učí žáka demokratickým přístupům

#### Kompetenci pracovní

* Učitel vede žáka k dodržování pravidel školního řádu
* Učitel vede žáka k profesní orientaci
* Učitel vede žáka k tvůrčímu myšlení, estetickému cítění
* Učitel vede žáky ke spolupráci a kooperaci
* Učitel vede žáky k naplánování činnosti a dodržování plánů
* Učitel vede žáka k systematickému učení

#### **Průřezová témata, mezipředmětové vztahy**

#### Osobnosti a sociální výchova

* Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti
* Sociální komunikace
* Spolupráce a soutěž

#### výchova k zamyšlení v evropských a globálních souvislostech

* Žijeme v Evropě – Evropská unie
	+ Životní styl evropských zemí
* Vzdělávání v Evropě a ve světě – Významní Evropané
	+ Jazyková a národnostní rozmanitost Evropy
	+ Životní styl evropských zemí
* Globalizační a rozvojové procesy
* Globální problémy, jejich příčiny a důsledky

#### Environmentální výchova

* ▪ Člověk a životní prostředí – Člověk a ohrožení jeho zdraví
	+ Zdroje energie
	+ Životní prostředí ve světě a u nás

#### multikulturní výchova

* Základní problémy sociokulturních rozdílů v České republice a v ostatních zemích – Různorodost kultur
	+ Menšiny
	+ Nesnášenlivost
	+ Imigrace
* Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního světa

#### mediální výchova

* Mediální produkty a jejich významy – Média a mediální produkce

#### školní vzdělávací plán

**Choices**

##### PŘEDMĚT: ANGLICKÝ JAZYK

##### ŠKOLNÍ ROK:

##### ROČNÍK: 1.

##### VYUČUJÍCÍ:

##### POČET HODIN TÝDNĚ: 4

##### POČET HODIN ROČNĚ: 132

##### UČEBNICE: **Choices Elementary**

|  |  |
| --- | --- |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** |
| **Žák****Porozumění a poslech:**- rozumí, jestliže mluvčí hovoří pomalu, se zřetelnou výslovností a dostatečně dlouhými pauzami- rozumí jednoduchým sdělením, otázkám a pokynům vysloveným pomalu a zřetelně, rozumí číslům, údajům o cenách a o čase | **Jazykové prostředky a funkce:**▪ **Gramatika:** * sloveso to be
* rozkazovací způsob
* can/can’t
* this/these, that/those
* zájmena přivlasňovací, přivlastňování pomocí ‘s
* have/has got
* přítomný čas
* příslovce frekvence
* there is/there are
* podstatná jména počitatelná a nepočitatelná
* a/an, some, any, how much, how many
* minuý čas prostý
* stupňování přídavných jmen
* přítomný čas prostý a průběhový
* členy a. an, the, no article
* can, canꞌt, have to, donꞌt have to
* be going to, would like to, will, might, wonꞌt
* should, shouldnꞌt
* podmínková věta v přítomnosti
* a/an/the
* someone, anyone, everyone, no one
* předpřítomný čas
 |
| **Čtení:**- rozumí krátkým písemným pokynům (pozdravy, vzkazy, popis domu)- umí pracovat s jednoduchými texty- rozumí nejdůležitějším odborným výrazům | * **Kultura**
* spisovatel O. Henry
* literatura: O mé rodině a jiné zvířeně
* Lewis Carroll - Alenka v říši divů
* Chocolat –film
* písně o telefonování
 |
| **Mluvení:**- umí komunikovat v jednoduché podobě, dorozumět se v obchodě a běžných životních situacích, zvládne jednodušší telefonický rozhovor, pokládat jednoduché otázky na ceny, zvyky- umí použít čísla, údaje o množství, cenách i čase | ▪ **Tematické okruhy:*** osobní informace
* instrukce ve třídě, dovednosti
* věci, barvy
* rodina, popis
* rozvrh hodin
* bohatí lidé
* austrálie
* moderní život
* Domov, Můj pokoj, Moderní bydlení
* centrum města, kluby
* Londýn
* skateboarding
* vzpomínky
* škola, Seznamování
* fitness, Super Atleti
* věk, mozek dospívajících
* moje práva
* kino, film
* jídlo a pití
* různé země, Kostarika, Cesta po Evropě
* nástroje, pomůcky, internet
 |
| **Psaní:**- umí ve formulářích vyplnit základní údaje o sobě- umí zapisovat krátké poznámky a odpovědi- umí napsat jednoduchý text na pohlednici, dopis, několik jednoduchých vět o sobě a o svém kamarádovi- dovede napsat pozvánku - umí napsat e-mail | **▪ Slohové postupy:** * neformální dopis
* popis domu
* krátké poznámky a odpovědi
* popis vzpomínky
* pozvání
* popis kamaráda ze školy
* popis stravovacích návyků
* pohlednice
* vývěska
* formální E-mail
 |
| **Porozumění a poslech:**- rozumí, jestliže mluvčí hovoří pomalu, se zřetelnou výslovností a dostatečně dlouhými pauzami- rozumí jednoduchým sdělením, otázkám a pokynům vysloveným pomalu a zřetelně, rozumí číslům, údajům o cenách a o čase |  |

##### PŘEDMĚT: ANGLICKÝ JAZYK

##### ŠKOLNÍ ROK:

##### ROČNÍK: 2.

##### VYUČUJÍCÍ:

##### POČET HODIN TÝDNĚ: 4

##### POČET HODIN ROČNĚ: 132

##### UČEBNICE: **Choices Pre-intermediate**

|  |  |
| --- | --- |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** |
| **Žák****Porozumění a poslech:** - rozumí větám a často používaným slovům z oblastí, k nimž má bezprostřední osobní vztah (já, moje rodina, volný čas)- je schopen postihnout hlavní smysl krátkých, jasných a jednoduchých sdělení a oznámení- umí předpokládat ve slyšeném textu- dovede v poslechu najít specifickou informaci | **Jazykové prostředky a funkce:**▪ **Gramatika:** * přítomný čas prostý a průběhový
* předřítomný čas
* some, any, no, a lot of, a few, a little
* minulý čas prostý a průběhový
* předpřítomný čas prostý a průběhový
* have to/ not have to, Can/ cant , May, must and must not
* will, may and be going to
* podmínkové věty budoucí
* all, most, many, some, no/none
* trpný rod
* podmínkové věty nereálné
* vztažné věty
 |
| **Čtení:**- je schopen číst krátké, jednoduché texty- vyslovuje srozumitelně- vyhodnotí nejdůležitější informace z písemných zpráv a novinových článků, v nichž se ve vysoké míře objevují čísla, jména, obrázky a nadpisy- rozumí jednoduchým návodům  | ▪ **Kultura*** vánoční blues
* Charles Dickens – Malá Doritka
* tradiční irská píseň
* Herman Melville – Moby Dick
* Robinson Crusoe
* píseň – Show Some Emotion
 |
| **Mluvení:**- domluví se při provádění rutinních úkolů vyžadující jednoduchou a přímou výměnu informací o známých tématech a činnostech- umí se omluvit a reagovat na omluvu, zeptat se na cestu a s pomocí mapy nebo plánu města cestu vysvětlit- dovede vyjádřit zájem, své záměry a plány- umí žádat o dovolení a reagovat- dovede vyjadřovat prognózy- umí se vyjadřovat v běžných předvídatelných situacích | ▪ **Tematické okruhy:*** rutina, čas
* životní styl
* sport - soutěžení
* volný čas
* Charlie Chaplin
* počítačové hry
* pamplona
* peníze, produkty , trhy
* příběhy
* rodina, mezigenerační rozdíly
* hudba, festivaly
* zdraví, záchrana
* příroda, Environmentální výchova
* letectví, vesmír, letiště
* ostrovy, dovolená
* přátelé, skupiny, sociální sítě
* emoce, štěstí, stres
 |
| **Psaní:**- umí v jednoduchých větách popsat události ze svého každodenního života- ve formulářích umí vyplnit údaje o sobě, o svém vzdělání, zájmech a zvláštních znalostech- umí napsat krátký příběh, popis událostí z oblasti každodenních témat-dovede psát formální a neformální e-maily- dovede písemně zaznamenat podstatné myšlenky- dovede zformulovat vlastní myšlenky - umí psát E-mail- umí psát formální dopis- umí napsat pozvánku- dovede napsat popis | * **Slohové postupy:**
* popis fota
* popis ideálního dne
* pozvánka
* inzerát
* E-mail
* názor na blog
* formální dopis
* instrukce
* pohlednice
* popis lidí
* krátké zprávy
 |
| **Porozumění a poslech:** - rozumí větám a často používaným slovům z oblastí, k nimž má bezprostřední osobní vztah (já, moje rodina, volný čas)- je schopen postihnout hlavní smysl krátkých, jasných a jednoduchých sdělení a oznámení- umí předpokládat ve slyšeném textu- dovede v poslechu najít specifickou informaci |  |

##### PŘEDMĚT: ANGLICKÝ JAZYK

##### ŠKOLNÍ ROK:

##### ROČNÍK: 3.

##### VYUČUJÍCÍ:

##### POČET HODIN TÝDNĚ: 4

##### POČET HODIN ROČNĚ: 132

##### UČEBNICE: **Choices intermediate**

|  |  |
| --- | --- |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** |
| **Porozumění a poslech:**- rozumí přiměřeným souvislým projevům a diskusím rodilých mluvčích pronášených v pomalejším tempu | **Jazykové prostředky a funkce:**▪ **Gramatika:** * přítomné časy
* předminulý čas
* used to, would
* trpný rod
* předpřítomný čas průběhový
* have/get something done
* přemýšlení o přítomnosti
* dovětky
* předpověď, záměr
* budoucí čas průběhový
* myself, yourself, ourselves, each other
* nepřímá řeč
* podmínkoé věty minulost
* modální slovesa v minulosti
* slovesa s –ing nebo infinitive
 |
| **Čtení:**- čte s porozuměním věcně i jazykově přiměřené texty- orientuje se v textu a umí nalézt hlavní informace a vedlejší myšlenky | * **Kultura**
* Nick Hornby – Boys and Girls
* Dracula
* Jane Eyre
* Bill Bryson
* Amy Macdonald – píseň An Ordinary Life
* poezie
 |
| **Mluvení:**- umí si poradit s většinou situací při cestování v oblasti výskytu daného jazyka- umí zdůvodnit a vysvětlit své názory a plány- umí se vyjadřovat v běžných předvídatelných situacích | ▪ **Tematické okruhy:*** identita, avatar
* jazyky
* kulturní akce
* Berlínská zeď
* rugby
* narozeniny a pohřby
* jídlo, vaření, zmrzlina, restaurace
* různé domy
* africká vesnice
* vzhled, móda, život slavných
* hrdinové, významné osobnosti
* dobrodružství, risk, expedice, dobrodružná dovolená
* životní prostředí
* slunce
* ekologie
* vzdělávání, mozek, školní život
* kariéra, netradiční zaměstání, práce budoucnosti, talent
* inspirace, muzikály, výtvarná díla, mladí umělci
* inovace, DNA, Sci-fi, experiment
* rutina, čas
 |
| **Psaní:**- dovede písemně zaznamenat podstatné myšlenky v eseji- dovede zformulovat vlastní myšlenky - umí psát osobní popisující zážitky a dojmy- umí psát formální dopis, žádost, strukturovaný životopis | ▪ **Slohové postupy:** * pohlednice
* popis lidí
* krátká úvaha
* E-mail
* pozvánka
* zpráva
* knižní recenze
* osobní Email o dovolené
* formální dopis - stížnost
* blog
* žádost
* CV, životopis
* esej
* vyjádření stanoviska
 |
| **Porozumění a poslech:**- rozumí přiměřeným souvislým projevům a diskusím rodilých mluvčích pronášených v pomalejším tempu |  |

##### PŘEDMĚT: ANGLICKÝ JAZYK

##### ŠKOLNÍ ROK:

##### ROČNÍK: 4.

##### VYUČUJÍCÍ:

##### POČET HODIN TÝDNĚ: 4

##### POČET HODIN ROČNĚ: 132

##### UČEBNICE: **Choices Upper-intermediate**

|  |  |
| --- | --- |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** |
| **Žák****Porozumění a poslech:**-rozumí hlavním myšlenkám delšího poslechu- rozumí smyslu autentické konverzace -rozlišuje různé mluvčí-postihne různé názory - rozumí textu v učebnici- identifikuje citové zabarvení- rozumí pokynům a instrukcím týkající se organizace vyučování-adekvátně reaguje v běžných komunikačních situacích- pro svou práci dovede používat různé typy slovníků- odvodí význam méně známých slov z kontextu- pochopí hlavní význam textu, který obsahuje novou slovní zásobu | **Jazykové prostředky a funkce:**▪ **Gramatika:** * přítomné a minulé časy
* předminulý čas průběhový
* předložky
* záporné věty
* trpný rod
* podstatná jména
* vyjádření nejistoty
* podmínkové věty
* budoucí čas
* it, there
* vztažné věty
* nepřímá řeč
* infinitiv
* vyjadření lítosti
* modální slovesa
 |
| **Čtení:**-plynule a srozumitelně čte delší texty za účelem sdělení obsahu - vyhledá v textu hlavní myšlenku a detailní informaci-orientuje se v textu z učebnice- postihne strukturu jednoduchého textu- využívá různé techniky čtení-při svém studiu dovede využívat cizojazyčnou zahraniční  literaturu a média- přečte adaptované dílo z anglo-americké literatury- k detailní analýze textu využívá různé typy slovníků | ▪ **Kultura:** * válečná poezie
* Jane Austen - Pýcha a předsudek
* Hamlet
* američtí básníci: Robert Frost, Amy Lowell
* film- Ďábel nosí Pradu
 |
| **Mluvení:**-vyjádří a zdůvodní svůj názor na známé či neznámé téma-reprodukuje přečtený či vyslechnutý text- sestaví souvislé sdělení související s tematickými okruhy-adekvátně komunikuje v běžných komunikačních situacích-zapojí se do konverzace a udržuje ji-komunikuje s rodilým mluvčím- v případě potřeby prosadí svá stanoviska | ▪ **Tematické okruhy:*** vztahy, komunikace, láska, rodinné vazby, modern rodičovství
* společenské údálosti, postoje a názory, activity, kampaňe, práva zvířat
* média
* reklama, online reklama
* zdraví a zdravý životní styl, zdraví ve světě
* géniové, slavné osobnosti, Darwin, velcí hudebníci, úspěch
* komunity, popis společnosti, Nomádi, motorkáři, empatie
* cestování, země, sopky, mosty, Pantheon,
* práce a obchod, obchodníci, pracovní zkušenost, nápady, rozhodnutí
* styl a design, modern dopravní prostředky, šaty
 |
| **Psaní:**- sestaví souvislý členěný text týkající se známého tématu- spojí řadu úseků do lineárního sledu- chápe základní rozdíly mezi jazykovými prostředky popisu  a vypravování-napíše neformální Email- používá i složitější spojovací výrazy pro strukturování textu-napíše cizojazyčné resumé pro svoji závěrečnou maturitní práci | ▪ **Slohové postupy:** * neformální E-mail
* esej (pro a proti)
* recenze o TV seriálech
* stížnost
* popis osoby
* příběh o trapné zkušenosti
* popis oblíbeného místa
* krátký report o zaměstnání a kurzech
 |
| **Porozumění a poslech:**- rozumí hlavním myšlenkám delšího poslechu- rozumí smyslu autentické konverzace - rozlišuje různé mluvčí- postihne různé názory a stanoviska - rozumí textu v učebnici- identifikuje citové zabarvení- rozumí pokynům a instrukcím týkající se organizace vyučování- adekvátně reaguje v běžných komunikačních situacích- pro svou práci dovede používat různé typy slovníků- odvodí význam méně známých slov z kontextu- pochopí hlavní význam textu, který obsahuje novou slovní  zásobu |  |