#### Podklady pro přípravu vzdělávacího obsahu

#### anglického jazyka v ŠVP

**FOCUS**

#### **Obecný cíl výuky cizích jazyků[[1]](#footnote-1)**

Výuka cizích jazyků je významnou součástí všeobecného vzdělávání žáků:

* rozšiřuje a prohlubuje jejich komunikativní kompetenci a celkový kulturní rozhled
* vytváří základ pro jejich další jazykové i profesní zdokonalování

Ve výuce cizích jazyků je třeba:

* zprostředkovat kognitivní výkonnost žáka (jazykové vědomosti gramatické, lexikální, pravopisné, fonetické atd.)
* klást důraz na motivaci žáka a jeho zájem o studium cizího jazyka
* používat metody směřující k propojení izolovaného školního prostředí s reálným prostředím existujícím mimo školu (využití multimediálních programů a internetu, navazování kontaktů se školami v zahraničí, organizování výměnných, výukových   
  i poznávacích zájezdů, zapojování žáků do projektů a soutěží)

Výuka cizích jazyků si klade dva hlavní cíle:

* komunikativní – hlavní cíl, daný specifikou předmětu a vymezený výstupními požadavky   
  a cíli, vede žáky k získání klíčových komunikativních jazykových kompetencí a připravuje je k efektivní účasti v přímé i nepřímé komunikaci, včetně přístupu k informačním zdrojům
* výchovně vzdělávací – přispívá k formování osobnosti žáků, učí je toleranci k hodnotám jiných národů a jejich respektování

#### **Charakteristika učiva**

Obsahem výuky je systematické rozvíjení:

* řečových dovedností zahrnujících receptivní, produktivní i interaktivní dovednosti
* přiměřeného rozsahu jazykových prostředků, tj. slovní zásoby, mluvnice, zvukové   
  a grafické stránky jazyka
* zeměpisných, kulturních a sociálních poznatků z oblasti reálií České republiky a zemí příslušné jazykové oblasti a jejich porovnání

#### **Pojetí výuky**

V současném pojetí výuky je nutné akceptovat individuální vzdělávací potřeby žáků.

Vyučující se orientuje na:

* autodidaktické metody a vedení žáků k osvojování různých technik samostatného učení   
  a individuální práci odpovídající jejich schopnostem
* sociálně komunikativní aspekty učení a vyučování (dialogické slovní metody): týmová práce a kooperace, diskuze, panelové diskuze, brainstorming, brainwriting, v receptivních tématech využívání ICT, sebehodnocení žáků prostřednictvím Evropského jazykového portfolia (EJP), to vše za předpokladu, že žáci jsou dostatečně informováni o konkrétním tématu (i na základě autodidaktických metod)a jsou tak schopni naplňovat sociálně komunikativní formy učení v konkrétních hodinách, vyučující pak musí žáky podporovat v tom, aby dokázali jevy zobecňovat, srovnávat a pokud možno objektivně hodnotit, vyučující dále klade důraz na potřebu kultivovaného mluveného i písemného projevu
* motivační činitele: zařazení her a soutěží, simulačních metod, veřejné prezentace žáků, uplatňování projektové metody výuky, podpora aktivit nadpředmětového charakteru mj. s cílem vypěstovat u co největší části žáků potřebu dorozumět se s mluvčími z daných jazykových oblastí

#### **Hodnocení výsledků žáků**

V souvislosti s RVP je žádoucí:

* zavést takové způsoby hodnocení, které směřují k omezení reproduktivního pojetí výuky
* klást důraz na informativní a výchovné funkce hodnocení
* vést žáky k tomu, aby byli schopni objektivně kritického sebehodnocení   
  a sebeposuzování
* přihlížet ke gramatické a lexikální správnosti, ale také zohlednit rozsah a rozmanitost používaných jazykových a stylizačních prostředků

Definice úrovně vědomostí a kompetencí odpovídající jednotlivým stupňům známek vycházejí z definic vnitřního řádu školy.

#### **Výchovné a vzdělávací strategie** (metody a formy práce)

* využívají současné i tradiční metody výuky
* zahrnují především formy práce podporující rozvoj učení, projektovou práci, řešení problémů, interakci, vnímaní souvislostí a získávání správných pracovních a učebních návyků
* jejich prostřednictvím jsou utvářeny a rozvíjeny následující klíčové kompetence:

##### **Kompetence k učení**

Vyučující:

* ve výuce prezentuje různé druhy přístupů ke studiu jazyka
* uvádí žáky do problematiky probírané látky na začátku hodiny připomenutím osvojeného učiva a navázáním na známé pojmy
* pravidelně zařazuje do výuky opakovací lekce
* vybízí žáky k upevňování slovní zásoby a k pravidelnému sledování svého pokroku v učení pomocí speciálních cvičení na konci učebnice
* procvičuje dovednosti žáků různými metodami
* zdůvodňuje své hodnocení a usměrňuje žáky v sebehodnocení
* motivuje žáky a poskytuje žákovi různé zdroje informací a vede žáka k využití informací

Žák:

* je veden ke hledání souvislostí
* samostatně vyhledává a zpracovává informace z cizojazyčných textů
* analyzuje a procvičuje novou gramatiku v kontextu psaného nebo slyšeného textu a je tak veden k pochopení probírané látky
* rozvíjí své schopnosti porozumět slyšenému textu
* je motivován k přejímání zodpovědnosti za učení

##### **Kompetence k řešení problémů**

Vyučující:

* se snaží problémem zaujmout, vede žáky k rozpoznání problémů a navržení různých řešení
* poskytuje žákům prostor k samostatnému řešení jazykových problémů
* vyžaduje zřetelnou argumentaci při vyjadřování názoru
* zařazuje do výuky úlohy, které typově odpovídají maturitním zkouškám a připravuje tak systematicky žáky na tyto zkoušky

Žák:

* je veden učitelem k hledání souvislostí a smyslu

##### **Kompetence komunikativní**

* rozvoj komunikativní kompetence je obsažen v samé podstatě předmětu – dovednosti spojené se čtením, poslechem, mluvením a psaním

Vyučující:

* zařazuje diskuse na aktuální a žákům blízké téma
* u žáků rozvíjí komunikaci standardními metodami
* vede žáky k dialogu, diskusi, argumentaci, obhajobě názorů a naslouchání druhým, dává prostor k vlastnímu vyjádření a prezentaci
* vede žáka ke kultivovanému projevu
* rozvíjí asertivitu v komunikaci
* zadává zajímavá témata k diskusi, kterou následně řídí
* zadává úkoly, které vedou ke zpracování informace z různých zdrojů
* zadává samostatnou písemnou práci v různých slohových útvarech, ve které žáci vyjadřují svůj názor či postoj k situaci

Žák:

* ve výuce využívá různé druhy spolupráce
* se vyjadřuje přiměřeně účelu jednání a komunikační situaci a vhodně se prezentuje v souladu s pravidly daného kulturního prostředí
* formuluje své myšlenky srozumitelně a souvisle, v písemné podobě přehledně a jazykově správně
* aktivně se účastní diskusí, formuluje a obhajuje své názory a postoje, respektuje názory druhých
* písemně zaznamenává podstatné myšlenky a údaje z textů a projevu jiných lidí
* zpracovává přiměřeně náročné texty na běžná i odborná témata
* využívá informací z časopisů, CD a DVD nosičů a jiných médií, které jsou při výuce běžně používány

##### **Kompetence sociální a personální**

Vyučující:

* vyžaduje po žácích pečlivou a zodpovědnou práci s cvičeními na opakování učiva za účelem rozvoje schopnosti sebehodnocení
* buduje pozitivní mezilidské vztahy a vede k úctě ke druhému
* vede žáka ke slušnému chování v každodenním setkávání, učitel je žákovi vzorem
* klade důraz na kooperaci, vede žáka k osobní a skupinové odpovědnosti
* představuje jazykové funkce v kontextu příběhu mladých lidi, s nimiž se žák může ztotožnit

Žák:

* se efektivně učí a pracuje, využívá ke svému učení zkušeností jiných lidí, učí se na základě zprostředkovaných zkušeností
* sebekriticky vyhodnocuje dosažené výsledky a pokrok, přijímá radu a kritiku
* stanovuje si cíle a priority podle svých osobních schopností a zájmové a pracovní orientace
* dále se vzdělává
* přijímá a odpovědně plní svěřené úkoly
* pracuje v týmu
* nepodléhá předsudkům a stereotypům v přístupu k jiným lidem a kulturám

##### **Kompetence občanská**

Vyučující:

* vede žáky k tomu, aby vyjádřili svůj názor a aby zaujali stanovisko k problémům společenským, sociálním a kulturním
* posiluje u žáků hrdost, vědomí příslušnosti ke společnosti
* přivádí žáky k poznání duchovních hodnot a k hodnotovému žebříčku
* při pobytech v anglicky mluvících zemích vybízí žáky k pozitivnímu vnímání jiných kulturních, duševních a estetických hodnot
* učí žáka respektovat kulturní, etické a ekologické hodnoty
* učí žáka demokratickým přístupům
* poukazuje na každodenní život lidí na celém světě v diskusi po přečtení populárně naučných textů
* využívá témata k diskuzi o událostech a vývoji veřejného života v ČR

Žák:

* je veden k samostatnému vyjádření svého názoru a stanoviska
* respektuje kulturní, estetické a další hodnoty svého i jiných národů

##### **Kompetence pracovní**

Vyučující:

* vede žáka k dodržování pravidel školního řádu
* vede žáka k profesní orientaci
* vede žáka k tvůrčímu myšlení, estetickému cítění
* vede žáky ke spolupráci a kooperaci
* vede žáky k naplánování činnosti a dodržování plánů
* vede žáka k systematickému učení
* učí žáky nepřeceňovat svoje schopnosti a být realističtí při odhadování svých znalostí a schopností

Žák:

* zná alternativy uplatnění jazykového vzdělání na trhu práce a požadavky zaměstnavatelů   
  na jazykovou gramotnost
* dokáže se písemně i verbálně seberealizovat při vstupu na trh práce

#### **Průřezová témata**

##### **Občan v demokratické společnosti**

Žák:

* poznává a rozvíjí vlastní osobnost
* se dokáže orientovat v masových médiích, využívá je, kriticky je hodnotí a učí se být odolný vůči myšlenkové a názorové manipulaci
* umí jednat a komunikovat s lidmi, diskutuje o citlivých kontroverzních otázkách, hledá kompromisní řešení
* umí spolupracovat a soutěžit
* je ochoten angažovat se nejen ve vlastní prospěch, ale i pro veřejné zájmy a ve prospěch lidí v jiných zemích a na jiných kontinentech (globalizace, globální problémy, jejich příčiny a důsledky, vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různých kulturních prostředí)
* váží si materiálních a kulturních hodnot a snaží se je chránit a zachovat pro budoucí generace, je tolerantní a respektuje tradice a společenské zvyklosti daného socio-kulturního prostředí (životní styl, vzdělávací systémy a vzdělání, jazyková a národní rozmanitost)
* aktivně vystupuje proti projevům rasové nesnášenlivosti a xenofobie (různorodost kultur, menšiny, nesnášenlivost, imigrace)

##### **Člověk a životní prostředí**

Žák:

* poznává svět a učí se mu rozumět
* chápe význam strategie udržitelného rozvoje světa a seznamuje se s jejím zajišťováním v zemích dané jazykové oblasti
* chápe a respektuje nutnost ekologického chování v souvislosti s lidským zdravím

##### **Informační a komunikační technologie**

Žák:

* používá internet (příp. další jemu dostupná media) pro vyhledávání doplňujících informací a aktuálních údajů z oblasti společensko-politického a kulturního dění v zemích dané oblasti
* využívá on-line učebnice a testy pro domácí samostudium

#### **Mezipředmětové vztahy**

* český jazyk a literatura
* dějepis
* zeměpis
* informační a komunikační technologie
* společenská kultura
* občanská nauka
* biologie a ekologie
* písemná a elektronická komunikace
* právo
* ekonomika

**FOCUS**

##### UČEBNICE: **FOCUS 1**

##### PŘEDMĚT: ANGLICKÝ JAZYK

##### VSTUPNÍ ÚROVEŇ: a2

##### VÝstupní ÚROVEŇ: a2+

|  |  |
| --- | --- |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** |
| **Žák**  **Porozumění a poslech:**  - rozumí, jestliže mluvčí hovoří pomalu, se zřetelnou výslovností a dostatečně dlouhými pauzami  - dokáže postihnout v slyšeném textu specifické informace  - rozumí jednoduchým sdělením, otázkám a pokynům vysloveným pomalu a zřetelně, rozumí číslům, údajům o cenách a o čase | **Jazykové prostředky a funkce:**  ▪ **Gramatika:**   * ukazovací zájmena * množné číslo * rozkazovací způsob * *there is/there are* * *have got* * sloveso *to be* * *can/can’t* * přítomný čas prostý * podstatná jména počitatelná a nepočitatelná * členy *a, an, the, no article* * přítomný čas prostý a průběhový * stupňování přídavných jmen * *have to, donꞌt have to* * *must, mustnꞌt, should, shouldnꞌt* * minulý čas prostý, could * předpřítomný čas * *ever, never, already, yet* * *be going to* * budoucí čas, *will* |
| **Čtení:**  - rozumí krátkým písemným pokynům  - umí pracovat s jednoduchými texty  - rozumí nejdůležitějším odborným výrazům  - rozumí krátkému naučnému textu a postihne jeho hlavní myšlenky  - vyhledá v naučném textu specifické informace | * **Kultura** * mladá rocková hvězda * mezinárodní tradiční recepty * "cool restaurace" po celém světě * lokální festivaly jídla * USA * kultura oblékání * celebrity ve škole * "zelená škola" na Bali * Olympijské hry * maraton v Londýně |
| **Mluvení:**  - umí komunikovat v jednoduché podobě  - zvládne jednodušší telefonický rozhovor  - dokáže se dorozumět v obchodě a v běžných životních situacích  - zvládne pokládat jednoduché otázky  - umí použít čísla, údaje o množství, cenách i čase | ▪ **Tematické okruhy:**   * abeceda * instrukce ve třídě * čísla * lidé a země * věk * věci, barvy * rodina * pokoje a nábytek * přístroje * dny v týdnu, měsíce, časy, řadové číslovky * rodina a přátelé * volný čas * rozvrh hodin * jídlo a pití * restaurace * práce * lidé, vzhled, charakter * oblékání * vzdělávání, škola * sport a zdraví * cestování, dovolená, doprava * krajina, životní prostředí, příroda |
| **Psaní:**  - umí ve formulářích vyplnit základní údaje o sobě  - umí zapisovat krátké poznámky a odpovědi  - umí napsat jednoduchý text, několik jednoduchých vět o sobě  - dovede napsat pozvánku, poptávku, žádost  - umí napsat e-mail | **▪ Slohové postupy:**   * neformální e-mail * e-mailová pozvánka * e-mailová žádost * osobní profil * osobní e-mail * popis akce * e-mailová poptávka * vyjádření názoru * prezentace argumentu |

##### UČEBNICE: **FOCUS 2**

##### PŘEDMĚT: ANGLICKÝ JAZYK

##### VSTUPNÍ ÚROVEŇ: a2+

##### VÝstupní ÚROVEŇ: b1

|  |  |
| --- | --- |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** |
| **Žák**  **Porozumění a poslech:**  - rozumí větám a často používaným slovům z oblastí, k nimž má bezprostřední osobní vztah  - je schopen postihnout hlavní smysl krátkých, jasných a jednoduchých sdělení a oznámení  - umí předpokládat ve slyšeném textu  - dovede v poslechu najít specifickou informaci | **Jazykové prostředky a funkce:**  ▪ **Gramatika:**   * přítomný čas prostý a průběhový * minulý čas prostý a průběhový * předpřítomný čas * *will, be going to* * *must, have to, should* * podstatná jména počitatelná a nepočitatelná * *wh-questions* * slovesné vazby s infinitivem a gerundiem * *used to* * stupňování přídavných jmen * *too, enough* * předpřítomný čas s *just, already, yet,* *for* a *since* * podmínkové věty (1. a 2. typ) * vztažné věty * trpný rod * neurčitá zájmena pro vyjádření množství * modální slovesa * předminulý čas * nepřímá řeč |
| **Čtení:**  - je schopen číst krátké, jednoduché texty  - vyslovuje srozumitelně  - vyhodnotí nejdůležitější informace z písemných zpráv a novinových článků, v nichž se ve vysoké míře objevují čísla, jména, obrázky a nadpisy  - rozumí jednoduchým návodům  - je schopen nalézt v textu specifickou informaci | * **Kultura** * hudební skupiny * Mr Bean * známé osobnosti * technologie-vynálezy * Apollo 13 * známí spisovatelé * zpěvačka Adele * filmy * kulturní kvíz * kultura bydlení – netradiční dům * couchsurfing * cestování: USA, Brazílie, Jordánsko, Austrálie, Itálie * vysoké školy v Británii * freeconomy * nákupní centra v USA * fair trade * historie USA |
| **Mluvení:**  - dovede krátce popsat např. lidi a jejich osobní kvality, fotografie, domy  - umí krátce hovořit o různých tématech  - domluví se při provádění rutinních úkolů vyžadujících jednoduchou a přímou výměnu informací o známých tématech a činnostech  - umí se omluvit a reagovat na omluvu, zeptat se na cestu a s pomocí mapy nebo plánu města cestu vysvětlit  - dovede vyjádřit zájem, své záměry a plány  - umí žádat o dovolení a reagovat  - dovede vyjadřovat prognózy  - umí se vyjadřovat v běžných předvídatelných situacích | ▪ **Tematické okruhy:**   * rodina * osobnost, dospívání * volný čas * hudba * cestování * sport * jídlo * vynálezy a technologie * cestování do vesmíru * umění a media * literatura, film * bydlení * škola * práce a zaměstnání * nakupování * obchody a reklama * společnost * politika * zločin |
| **Psaní:**  - umí v jednoduchých větách popsat události ze svého každodenního života  - dovede napsat krátký text o sobě  - ve formulářích umí vyplnit údaje o sobě, o svém vzdělání, zájmech a zvláštních znalostech  - umí napsat krátký příběh, popis událostí z oblasti každodenních témat  - umí psát formální a neformální e-maily  - dovede písemně zaznamenat podstatné myšlenky  - je schopen zformulovat vlastní myšlenky  - umí psát e-mail, formální dopis, pozvánku  - dovede napsat popis | * **Slohové postupy:** * osobní e-mail/dopis * Neformální e-mail/dopis * formální e-mail/dopis * vyprávění * žádost (e-mail/dopis) * přihláška (e-mail/dopis) * stížnost (e-mail/dopis) * komentář |

##### UČEBNICE: **FOCUS 3**

##### PŘEDMĚT: ANGLICKÝ JAZYK

##### VSTUPNÍ ÚROVEŇ: b1

##### VÝSTUPNÍ ÚROVEŇ: b1+

|  |  |
| --- | --- |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** |
| **Žák**  **Porozumění a poslech:**  - rozumí přiměřeným souvislým projevům a diskusím rodilých mluvčích pronášených v pomalejším tempu  - je schopen porozumět hlavním myšlenkám delšího poslechu  - rozumí specifickým informacím v poslechu nebo v běžné konverzaci  - rozumí smyslu autentické konverzace  - porozumí hlavním myšlenkám a specifickým informacím textu v učebnici  - rozumí pokynům a instrukcím týkajícím se organizace vyučování | **Jazykové prostředky a funkce:**  ▪ **Gramatika:**   * přítomné časy * předpřítomný čas prostý a průběhový * minulý čas (prostý, průběhový), předminulý (pro vyprávění) * stupňování přídavných jmen * budoucí časy * podmínkové věty (1., 2. a 3. typ) * modální slovesa, domněnky o situacích v přítomnosti a minulosti * vztažné věty (určující, neurčující) * dynamická a stavová slovesa * slovesné vazby s infinitivem a gerundiem * *used to, would* * časová souvětí * předbudoucí čas, budoucí čas průběhový * členy * neurčující vztažné věty * *wish, if only* * nepřímá řeč * trpný rod * *have something done* |
| **Čtení:**  - plynule a srozumitelně čte delší texty za účelem sdělení obsahu  - postihne strukturu jednoduchého textu  - vyhledá v textu hlavní myšlenku a detailní informaci  - orientuje se v textu z učebnice | * **Kultura** * národní jídla * kultura oblékání * Mona Lisa * Stella McCartney * stravování * životní prostředí ve světě * charitativní akce * známé osobnosti * TV reality show * geniální dítě * vlogging * hudba * známé ostrovy * kultura mladých lidí * vánoční tradice v Británii |
| **Mluvení:**  - umí požádat o radu či pomoc  - dokáže popsat fotku a spekulovat o lidech na ní  - umí si poradit s většinou situací při cestování  - umí zdůvodnit a vysvětlit své názory a plány  - umí se vyjadřovat v běžných předvídatelných situacích  - hovoří o běžných tématech | ▪ **Tematické okruhy:**   * bydlení, domy * jídlo a pití, příchutě * v restauraci * obchody * oblečení a doplňky * knihy a filmy * technologie a internet * vzdělávání * práce * popis osoby (povaha, vzhled) * sport * cestování, dovolená, na letišti * dopravní prostředky * dovolená * divoká zvířata * geografie * příroda * přírodní katastrofy * životní prostředí * lidské tělo, nemoci * u lékaře * televize, televizní pořady * vlogging * lidské vlastnosti a pocity * společnost, politika * zločin |
| **Psaní:**  - umí psát e-mail  - dovede písemně zaznamenat podstatné myšlenky v eseji  - dovede zformulovat vlastní myšlenky  - umí popsat osobní zážitky a dojmy | ▪ **Slohové postupy:**   * popis osob * článek * příběh * semi-formální e-mail * esej * zpráva o události |

##### UČEBNICE: **FOCUS 4**

##### PŘEDMĚT: ANGLICKÝ JAZYK

##### VSTUPNÍ ÚROVEŇ: b2

##### VÝSTUPNÍ ÚROVEŇ: b2+

|  |  |
| --- | --- |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** |
| **Žák**  **Porozumění a poslech:**  - rozumí hlavním myšlenkám delšího poslechu  - rozumí specifickým informacím v poslechu nebo v běžné konverzaci  - v slyšeném projevu rozliší jednotlivé mluvčí a hlavní myšlenku jejich vyprávění  - rozumí smyslu autentické konverzace  - postihne různé názory  - rozumí hlavním myšlenkám a specifickým informacím textu v učebnici  - rozumí pokynům a instrukcím týkajícím se organizace vyučování  - adekvátně reaguje v běžných komunikačních situacích  - odvodí význam méně známých slov z kontextu | **Jazykové prostředky a funkce:**  ▪ **Gramatika:**   * přítomné a minulé časy * podmínkové věty, *wish, if only, suppose, unless,* smíšené podmínkové věty * modální slovesa, domněnky o situacích v přítomnosti a minulosti * nepřímá řeč, uvozovací slovesa, pasivní vazby * členy * stupňování přídavných jmen * trpný rod * *have something done* * předminulý čas prostý a průběhový * vztažné věty * budoucí časy (budoucí čas průběhový, předbudoucí čas prostý a průběhový) * vyjadřování množství pomocí neurčitých zájmen * tázací dovětky * modální slovesa v přítomnosti a minulosti * změna slovosledu (zdůrazňování) * vyjádření lítosti |
| **Čtení:**  - plynule a srozumitelně čte delší texty za účelem sdělení obsahu  - postihne strukturu textu  - vyhledá v textu hlavní myšlenku a detailní informaci | ▪ **Kultura:**   * umělci a jejich zvyky * UK vs. USA * Akademie tance v Pekingu * kultura dospívajících v různých zemích * Michael Grant: Gone * Časopis: Psychology * Mezinárodní vesmírná stanice * nová města ve Velké Británii * zajímavá místa v různých městech světa * kulturní poznatky z Velké Británie * zajímavosti o džínech * herci a jejich role * etické problémy * média * Technologie |
| **Mluvení:**  - vyjádří a zdůvodní svůj názor na známé či neznámé téma  - reprodukuje přečtený či vyslechnutý text  - sestaví souvislé sdělení související s tematickými okruhy  - adekvátně komunikuje v běžných komunikačních situacích  - zapojí se do konverzace a udržuje ji  - v případě potřeby prosadí svá stanoviska | ▪ **Tematické okruhy:**   * jídlo a stravování * sport * rodina a lidé * věda * reklama * kultura a umění * politika a společnost * vzdělávání * rodina, rodinné oslavy * krajina a město * vesmírná stanice * nakupování a peníze * džíny * zaměstnání * média * mužské a ženské role * digitální technologie * svět přírody * životní prostředí * příroda * inteligentní zvířata |
| **Psaní:**  **-** užívá vhodné výrazy ke zdůraznění svých myšlenek v písemném projevu  - sestaví souvislý členěný text týkající se známého tématu  - chápe základní rozdíly mezi jazykovými prostředky popisu a vypravování  - napíše neformální e-mail  - používá i složitější spojovací výrazy pro strukturování textu | ▪ **Slohové postupy:**   * krátká zpráva * článek * popis osoby * esej (pro a proti, vyjádření názoru) * neformální e-mail * formální e-mail * recenze |

##### UČEBNICE: **FOCUS 5**

##### PŘEDMĚT: ANGLICKÝ JAZYK

##### VStupní ÚROVEŇ (SERRJ/CEFR): b2+

##### VÝstupní ÚROVEŇ (SERRJ/CEFR): C1

|  |  |
| --- | --- |
| **Očekávané výstupy** | **Učivo** |
| **Žák**  **Porozumění a poslech:**   * rozumí natolik, že dokáže sledovat delší promluvu na abstraktní a složitá témata, která se netýkají jeho/jejího oboru, ačkoli občas může potřebovat potvrzení podrobností, zejména pokud jde  o méně běžnou variantu výslovnosti * dokáže rozpoznat širokou škálu idiomatických  a hovorových výrazů  a postřehnout stylistické posuny * dovede sledovat dlouhý ústní projev, i když nemá jasnou strukturu a vztahy jsou vyjádřeny pouze  v náznacích | **Jazykové prostředky a funkce:**  ▪ **Gramatika:**   * *perfect and continuous aspect*:   slovesné vidy (systém prostých a průběhových časů)   * *future in the past*:   vyjadřování budoucnosti v minulosti   * *speculating:*   sekundární modalita v přítomnosti, minulosti a budoucnosti   * *accuracy with articles:*   členy před abstraktními podstatnými jmény v jednotném  a množném čísle   * *transitive and intransitive phrasal verbs*:   frázová slovesa ve vazbách s předmětem a bez předmětu; frázová slovesa složená ze 3 slov   * *particles in phrasal verbs:*   částice ve frázových slovesech   * *infinitives:* druhy a funkce infinitivů * *sentence modifiers:*   příslovce, infinitiv a příčestí ve větách, vyjadřujících postoj mluvčího k příslušné informaci   * *gerunds:* druhy a funkce gerundií * *prepositional phrases:*   předložkové vazby a ustálená spojení s předložkami   * *advanced comparative structures:*   pokročilé srovnávací vazby   * *words and phrases with “ever”:*   spojení s výrazem “*-ever*” (*whatever, however, whenever* atd.) a “*ever*“   * *advanced conditionals:*   pokročilé užití podmínkových vedlejších vět (*mixed conditionals*, alternativy k výrazu “*if*”, inverze – vynechání výrazu “*if*”)   * *phrases with “if”:*   spojení a fráze s výrazem “*if*” (*as if, as though, even if, if so/if not* atd.)   * *reporting verb patterns:* slovesné vazby v nepřímé řeči * *passive reporting structures:*   nepřímá řeč v trpném rodu   * *inversion after adverbials:*   inverze po příslovečných určeních   * *extra “it”:*   pokročilé užití zájmena “*it*” |
| **Čtení:**   * rozumí podrobnostem  v dlouhých a složitých textech, ať se vztahují  k jeho/jejímu oboru či nikoli, za předpokladu, že má příležitost si znovu přečíst obtížné pasáže * rozumí dlouhým složitým textům, a to jak faktografickým, tak beletristickým, a je schopen/schopna rozpoznat rozdíly v jejich stylu * rozumí odborným článkům a delším technickým instrukcím,  a to i tehdy, když se nevztahují k jeho/jejímu oboru | ▪ **Kultura, reálie:**   * studium v zahraničí: University College London * studijní náklady a půjčky: má smysl studovat na univerzitě? * časopisy: *US Today, UK Today* * co nemají šéfkuchaři rádi * je možné se projíst ke štěstí? * školy, které propagují zdraví/zdravé stravování * historie nahrávané hudby * role technologie ve sportu, mobilní aplikace *Get Running* * MP3 revoluce v hudbě * první zkušenost s cestováním: světové destinace * pouštní expres v Namibii * návštěva Jižní Koreje * muzikál *Lví král* * vzestup Kate Tempest * *The Hunger Games* * proč je moderní svět špatný pro náš mozek * mobilní aplikace: nejjednodušší způsob cvičení je chůze |
| **Mluvení:**   * dokáže se vyjádřit plynule a pohotově, téměř bez námahy * dobře ovládá široký repertoár slovní zásoby, což mu/jí umožňuje, aby výrazy, které mu/jí chybí, nahradil(a) opisy * není zřejmé, že by * někdy nemohl(a) najít vhodné slovo nebo se některým výrazům snažil(a) vyhnout, pouze pojmově náročné téma může bránit přirozenému a plynulému toku jazyka * dokáže podat jasné  a podrobné popisy  a srozumitelně a podrobně se vyjadřovat  o složitých tématech, rozšiřovat je o vedlejší témata, rozvíjet konkrétní body a zakončit svou řeč vhodným závěrem | ▪ **Tematické okruhy:**   * *the ties that bind: personality and relationships, adjectives*   (rodinná) pouta, osobnost a vztahy, přídavná jména   * *learning for life: studying and exams*   učení, studium a zkoušky   * *let´s eat: cooking and eating, kitchen/dining sounds*   vaření a jídlo, zvuky v kuchyni/při jídle   * *the new thing: music industry, success and failure*   hudební průmysl, úspěch a neúspěch   * *all in a day´s work: employment and career, work and money*   práce, povolání, kariéra, peníze   * *journeys: travel and sightseeing*   cestování a pamětihodnosti   * *express yourself: theatre and musicals, adjectives*   divadlo a muzikály, přídavná jména   * *text me: information and the mind*   informační technologie a naše mysl   * *future generations: global warming, environmental problems*   globální oteplování, problémy životního prostředí |
| **Psaní:**   * dokáže napsat jasné, dobře uspořádané texty týkající se složitých témat a zdůraznit důležité otázky * dokáže za pomoci doplňujících argumentů  a vhodných příkladů podrobně rozvést  a podepřít svá názorová stanoviska a vhodně zakončit * umí psát formálně správné dopisy, píše téměř bezchybné texty, ve kterých přizpůsobí výběr slovní zásoby  i stylu konkrétnímu adresátovi a tématu | ▪ **Slohové postupy a typy textů, korespondence:**   * *a formal email/letter:* formální email/dopis * *an article:* článek * *a proposal:* návrh * a review of a product: posouzení produktu * *an essay:* esej * *a report:* zpráva (o činnosti, zážitku, apod.) * *a review of a book/film:* recenze knihy/filmu * *essay introductions:* způsoby, jak zpracovat úvod eseje |

1. Zpracováno dle: *RVP OA*. Praha: 2007. MŠMT, č. j. 12 698/2007-23, 86 s. *RVP EL*. Praha: 2007. MŠMT, č. j. 12 698/2007-23, 84 s. *RVP G*. Praha: 2007. NÚV, ISBN 978-80-87000-11-3, 104 s. [↑](#footnote-ref-1)