**Podklady pro přípravu učebních osnov Anglického jazyka v ŠVP**

Výchovné a vzdělávací strategie (metody a formy práce) je třeba uvádět pro všechny ročníky společně, vzdělávací obsah pak pro jednotlivé ročníky či delší časová období s tím, že buď výstupy nebo učivo musí být pak rozpracované do jednotlivých ročníků.

Zde jsou uvedeny výchovné a vzdělávací strategie vycházející z učebnice New Challenges 3, která je určená žákům 8. – 9. ročníku a navazuje na New Challenges 2. Pro celý předmět je potřeba vzdělávací strategie v ŠVP rozšířit o další metody práce používané jak v předchozích a v následujících stupních učebnice New Challenges, tak ze své vlastní zkušenosti.

Vzdělávací obsah (očekávané výstupy a učivo) je určen pro žáky 8. – 9. ročníku, kteří pokračují třetím rokem s výukou angličtiny.

**New Challenges 3**

**Anglický jazyk pro pokročilé žáky ve věku 13-15 let**

(Anglický jazyk vycházející ze vzdělávacího obsahu vzdělávacího oboru Další cizí jazyk v RVP ZV v návaznosti na učebnice New Challenges 2)

**Výchovné a vzdělávací strategie**

Výchovné a vzdělávací strategie učebnice New Challenges 3 sledují obdobné cíle jako výchovné a vzdělávací strategie učebnice New Challenges 2. Kombinují současné i tradiční metody výuky, umožňují uživatelům-učitelům v jejich rámci realizovat v hodině i vlastní nápady. Zahrnují především formy práce podporující rozvoj učení, projektovou práci, řešení problémů, interakci, vnímaní souvislostí a získávání správných pracovních a učebních návyků. Výchovné a vzdělávací strategie reflektují věk a zájmy žáků, velký důraz je kladen na jejich samostatné rozhodování, využívání získaných znalostí a zkušeností a na sebedůvěru ve vlastní schopnosti. Napříč učebnicí jsou utvářeny a rozvíjeny následující klíčové kompetence:

Kompetence k učení

Žák analyzuje a procvičuje novou gramatiku v kontextu psaného nebo slyšeného textu;

Žák rozvíjí své schopnosti porozumět slyšenému textu poslechem zvukového záznamu rozhovorů rodilých mluvčí zasazených do příběhu napříč celou učebnicí;

Žák si ukotvuje důležité slovní výrazy související s tématem lekce pravidelným cvičením „Word Builder, Sentence Builder, Text Builder“;

Učitel poukazuje na souvislosti v gramatice a v tvarosloví v českém i anglickém jazyce, vybízí žáky k formulaci pravidel v cizím jazyce;

Učitel pravidelně sleduje pokrok žáka a přizpůsobí výuku případnému opakování nepochopené či nezažité látky;

Učitel vede žáky k sebehodnocení pravidelnou kontrolou v sekci „Study Corner“, společným vypracováním cvičení v opakovacích lekcích učebnice a využitím cvičení v pracovním sešitě;

Kompetence k řešení problémů

Žák pracuje s cvičeními, jejichž zadání je v angličtině, poslouchá instrukce učitele   
v angličtině;

Žák pracuje na projektech, při kterých využívá znalostí i z jiných předmětů;

Žák porovnává výsledky své práce se svými spolužáky, vyhodnocuje je a vyvozuje osvědčený postup pro svou další práci;

Učitel podněcuje aktivity a zadává úkoly, při kterých učí žáky vyhledat informace z různých zdrojů;

Učitel nechává rozhodování mezi kvalitou a kvantitou obsahu projektu na žákovi;

Učitel zařazuje do výuky četbu textu simulující různé problémové situace v životě

a diskutuje se žáky řešení takových situací;

Kompetence komunikativní

Žák procvičuje gramatické struktury a slovní zásobu simulací běžných situací

a je tím veden k efektivnímu a logickému vyjadřování se;

Žák sděluje informace o svých názorech a pohledech na svět prostřednictvím projektů;

Učitel poskytuje žákům prostor k vyjádření názoru na problematiku a témata dané lekce;

Učitel zařazuje do výuky v každé lekci poslech každodenní situace, kterou následně žáci imitují;

Učitel zařazuje do výuky různé typy textů, které zpracovávají pro své další vzdělávací potřeby (populárně-naučný článek, novinový článek, internetové stránky, interview, dopisy a podobně);

Kompetence sociální a personální

Žák pracuje na úkolech ve dvojicích nebo v týmu, ovlivňuje kvalitu společné práce;

Žák vypracovává projekty, ve kterých vyjadřuje svůj názor na danou problematiku

a následně ho prezentuje před spolužáky;

Žák porovnává svoje chování v kolektivu s chováním postav v příběhu učebnice, jehož části se na pokračování objevují v každé lekci;

Učitel přizpůsobuje výuku individuálním potřebám a schopnostem žáka;

Učitel řídí diskusi na dané téma tak, aby žáci přijímali názory jiných, ovládali svoje projevy, ale zároveň tak, aby v nich podpořil sebedůvěru a sebeúctu;

Učitel nechává žákům při práci s učebnicí dostatečný prostor k jejich individuálním projevům, které neohrozí příjemnou atmosféru hodiny;

Kompetenci občanskou

Žák je veden k zodpovědnosti za vlastní učení kontrolními testy po každé lekci;

Žák se seznamuje v textech učebnice s různým chováním lidí, s různými názory, projevy a hodnotami;

Žák vyjadřuje své postoje k dění ve svém okolí v projektové práci po každé druhé lekci;

Učitel usměrňuje žáky při hledání materiálů potřebného k realizaci projektů;

Učitel neopravuje chyby v projektové práci; ta je projevem znalostí, názorů, jasného   
a srozumitelného vyjadřování, kreativity a snahy každého žáka, který tak demonstruje svou odpovědnost za svoji práci;

Kompetenci pracovní

Žák pracuje s učebnicí podle pravidelného schématu, je veden k systémové práci;

Žák je veden k rekapitulaci svých nabytých vědomostí prostřednictvím „Study Corneru“ na konci každé lekce;

Žák pracuje na úkolech, při kterých projeví kromě své iniciativy, představivosti   
a schopnosti spolupracovat s ostatními, také smysl pro správné načasování dílčích úkolů;

Učitel používá různé techniky učení opakovaně a pravidelně, střídá formy práce tak, aby si žáci zvykali na změnu prostředí a různé spolupracovníky;

Učitel zadává projektovou práci s časovým předstihem, vyžaduje její včasné odevzdání a vede tak žáky k přesnému rozplánování si jednotlivých etap práce   
na projektu;

Učitel požaduje po žácích vypracovat si osnovu projektu a sumarizaci znalostí   
k tématu před jeho realizací;

**Vzdělávací obsah**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Lekce** | **Očekávané výstupy** | **Učivo** |
| Get Ready | Žák   * komunikuje obvyklými frázemi, které se používají ve škole při hodinách * Spojuje text s obrázky * doplňuje výrazy do textu | Jazykové prostředky a funkce   * Otázky * Zájmena * Předpřítomný čas   Komunikační situace a typy textů   * Komunikace ve třídě   Tematické okruhy slovní zásoby   * Místa doma a ve škole |
| **1** | Žák   * vyjádří se o své škole * vyjádří co má a nemá rád * porozumí textu o školách ve světě * porozumí školnímu hlášení * napíše o své ideální škole * přiřadí osoby k textu * vytvoří text na základě poznámek * své znalosti uplatní v projektu „Moje ideální škola“ | Jazykové prostředky a funkce   * přítomný čas prostý a průběhový * porovnávání přídavných jmen „as- as“ * kolokace * slovesa s preferencí „to, ing“ * předložky   Komunikační situace a typy textů   * vyjádření preferencí * prohlášení * hledání specifické informace v textu   Tematické okruhy slovní zásoby   * vybavení školy * internát * pravidla ve škole   Reálie   * internátní školy ve Velké Británii |
| **2** | Žák   * mluví o svých schopnostech * vyjádří názor * porozumí textu o kouzelnících a talentovaných ženách * porozumí rozhovoru a doplní dotazník * napíše kamarádovi email * porozumí dotazníku a správně ho vyplní * porozumí textu a správně odpoví na otázky | Jazykové prostředky a funkce   * minulý čas prostý a průběhový * spojování vět pomocí „when, while“ * dovětky vět   Komunikační situace a typy textů   * vyjádření názoru * vyjádření souhlasu, nesouhlasu * neformální email * doplní dotazník   Tematické okruhy slovní zásoby   * dovednosti * mladí známí lidé   Reálie   * významné ženy * slavní kouzelníci |
|  | | |
| **3** | Žák   * pohovoří o zdraví * vytvoří situaci u doktora * vytvoří dotazník * vybere vhodná titul pro text * přiřadí otázky a odpovědi * porozumí textu o mýtech o zdraví * porozumí textu o domácím léčení * porozumí rozhovoru doktora a pacientů * napíše krátkou zprávu * své znalosti uplatní v projektu „Průzkum o jídle“ | Jazykové prostředky a funkce   * trpný rod v přítomném a minulém čase * předpony pro opozita * vyjádření „good to, important to“   Komunikační situace a typy textů   * u doktora * dotazník   Tematické okruhy slovní zásoby   * zdraví * nemoci * výživa   Reálie   * jídlo ve světě |
| **4** | Žák   * promluví o městech * vyjádří svůj názor na své město * vytvoří rozhovor po telefonu * porozumí diáři turisty a průvodci městem * přiřadí nadpis k odstavci * porozumí průzkumu na ulici a telefonním rozhovorům * napíše krátké emaily kamarádům | Jazykové prostředky a funkce   * vyjádření spekulace pomocí modálních sloves * použití příslovcí * zájmena (přehled)   Komunikační situace a typy textů   * telefonní hovory * poslech pro získání specifické informace   Tematické okruhy slovní zásoby   * lidé * mezigenerační rozdíly * města |
|  | | |
| **5** | Žák   * pohovoří o cestování * vyjádří svůj názor na dané věty * posoudí, zda jsou dané věty správné či nikoliv * požádá o informaci * porozumí textu o cestování * porozumí textu o safari * své znalosti uplatní v projektu „Cestování po mé zemi“ | Jazykové prostředky a funkce   * předpřítomný čas * slova končící na -ing   Komunikační situace a typy textů   * získání informace * doplnění informace do textu * určení důležitých slov v poslechu   Tematické okruhy slovní zásoby   * transport * zaměstnání * zvířata   Reálie   * cestování v Africe * Nomádi |
| **6** | Žák   * pohovoří o filmech * podá instrukce * porozumí textu o filmech * porozumí scéně z filmu * napíše krátkou recenzi na film * použije v psaném textu odstavce * vyjádří svůj názor k daným větám * porozumí kvízu a správně ho vyplní | Jazykové prostředky a funkce   * předpovědi * slovesa, která mají více částí * použití „although, however“ * předpřítomný čas a minulý čas prostý   Komunikační situace a typy textů   * vyjádření předpovědi * doplní text na základě poslechu * struktura psaného textu   Tematické okruhy slovní zásoby   * filmy a knihy * instrukce |
|  | | |
| **7** | Žák   * pohovoří o hudbě * aktivně používá slovník * porozumí textu o hudbě * přiřadí dotazy a odpovědi * porozumí cestovní informaci * napíše o slavném hudebníkovi * předvede krátkou prezentaci | Jazykové prostředky a funkce   * určující vztažné věty * vyjádření „either- or, neither- nor“   Komunikační situace a typy textů   * krátká prezentace * koncentrace při poslechu na jednotlivá slova * využití odstavců   Tematické okruhy slovní zásoby   * přídavná jména sloužící k popisu osob * hudba * pocity   Reálie   * historie popové hudby * zajímavé osobnosti hudby * kořeny různých hudebních žánrů |
|  | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **10** | Žák   * mluví o vynálezech a objevech * vytvoří žádosti a nabídky * porozumí textu o pravěkých zvířatech * napíše email * vyjádří svůj názor ohledně vynálezů | Jazykové prostředky a funkce   * nereálné podmiňovací věty * přípony podstatných jmen * vyjádření „much, a lot, even, a bit“ * vyjádření „much/ many, a little/ little, a few/ few   Komunikační situace a typy textů   * vytváření poznámek * pouliční průzkum * email   Tematické okruhy slovní zásoby   * vynálezy * věda * zvířata   Reálie  - významné vynálezy |

**Mezipředmětové vztahy**

Žák využije znalosti z vyučovacích předmětů vycházejících ze vzdělávacích oborů:

* zeměpis
* dějepis
* výchova k občanství
* ICT
* český jazyk a literatura
* dramatická výchova
* hudební výchova

**Průřezová témata**

Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech

Tematické okruhy:

* Evropa a svět nás zajímá
* Objevujeme Evropu a svět

Činnosti:

* čtení článků a diskuse na stránkách „Across Cultures“ na konci každé druhé lekce

Osobností a sociální výchova

Tematické okruhy:

* Sebepoznání a sebepojetí
* Kreativita
* Poznávání lidí
* Mezilidské vztahy
* Komunikace
* Řešení problémů a rozhodovací dovednosti
* Hodnoty, postoje, praktická etika

Činnosti:

* zhotovení individuálních projektů-výpovědí o sobě, svém okolí, o svých zájmech   
  a zkušenostech - po každé druhé lekci na daná témata
* prezentace a obhajoba vlastní práce
* diskuse nad pracemi spolužáků
* práce s DVD

- Český jazyk

- OSV – mezilidské vztahy

- VDO – společnost a stát

- EGS – Evropa a svět nás zajímají

- MKV – kulturní diference

- MDV – tvorba multimediálního sdělení

**Poznámky:**

Po každé lekci jsou žáci testováni z gramatiky a jazykových struktur, výstupy jsou ověřeny v testech zaměřených na gramatiku, slovní zásobu a komunikační situace.