**Podklady pro přípravu učebních osnov Anglického jazyka v ŠVP**

Výchovné a vzdělávací strategie (metody a formy práce) je třeba uvádět pro všechny ročníky společně, vzdělávací obsah pak pro jednotlivé ročníky či delší časová období s tím, že buď výstupy nebo učivo musí být pak rozpracované do jednotlivých ročníků.

Zde jsou uvedeny výchovné a vzdělávací strategie vycházející z učebnice New Challenges 2, která je určená žákům 7. – 9. ročníku a navazuje na New Challenges 1. Pro celý předmět je potřeba vzdělávací strategie v ŠVP rozšířit o další metody práce používané jak v předchozích a v následujících stupních učebnice New Challenges, tak ze své vlastní zkušenosti.

Vzdělávací obsah (očekávané výstupy a učivo) je určen pro žáky 7. – 9. ročníku, kteří pokračují druhým či třetím rokem s výukou angličtiny.

**New Challenges 2**

**Anglický jazyk pro pokročilé žáky ve věku 12-15 let**

(Anglický jazyk vycházející ze vzdělávacího obsahu vzdělávacího oboru Další cizí jazyk v RVP ZV v návaznosti na učebnice New Challenges 1)

**Výchovné a vzdělávací strategie**

Výchovné a vzdělávací strategie učebnice New Challenges 2 sledují obdobné cíle jako výchovné a vzdělávací strategie učebnice New Challenges 1. Kombinují současné i tradiční metody výuky, umožňují uživatelům-učitelům v jejich rámci realizovat v hodině i vlastní nápady. Zahrnují především formy práce podporující rozvoj učení, projektovou práci, řešení problémů, interakci, vnímaní souvislostí a získávání správných pracovních a učebních návyků. Výchovné a vzdělávací strategie reflektují věk a zájmy žáků, velký důraz je kladen na jejich samostatné rozhodování, využívání získaných znalostí a zkušeností a na sebedůvěru ve vlastní schopnosti. Napříč učebnicí jsou utvářeny a rozvíjeny následující klíčové kompetence:

Kompetence k učení

Žák analyzuje a procvičuje novou gramatiku v kontextu psaného nebo slyšeného textu;

Žák rozvíjí své schopnosti porozumět slyšenému textu poslechem zvukového záznamu rozhovorů rodilých mluvčí zasazených do příběhu napříč celou učebnicí;

Žák si ukotvuje důležité slovní výrazy související s tématem lekce pravidelným cvičením „Word Builder, Sentence Builder, Text Builder“;

Učitel poukazuje na souvislosti v gramatice a v tvarosloví v českém i anglickém jazyce, vybízí žáky k formulaci pravidel v cizím jazyce;

Učitel pravidelně sleduje pokrok žáka a přizpůsobí výuku případnému opakování nepochopené či nezažité látky;

Učitel vede žáky k sebehodnocení pravidelnou kontrolou v sekci „Study Corner“, společným vypracováním cvičení v opakovacích lekcích učebnice a využitím cvičení v pracovním sešitě;

Kompetence k řešení problémů

Žák pracuje s cvičeními, jejichž zadání je v angličtině, poslouchá instrukce učitele
v angličtině;

Žák pracuje na projektech, při kterých využívá znalostí i z jiných předmětů;

Žák porovnává výsledky své práce se svými spolužáky, vyhodnocuje je a vyvozuje osvědčený postup pro svou další práci;

Učitel podněcuje aktivity a zadává úkoly, při kterých učí žáky vyhledat informace z různých zdrojů;

Učitel nechává rozhodování mezi kvalitou a kvantitou obsahu projektu na žákovi;

Učitel zařazuje do výuky četbu textu simulující různé problémové situace v životě

a diskutuje se žáky řešení takových situací;

Kompetence komunikativní

Žák procvičuje gramatické struktury a slovní zásobu simulací běžných situací

a je tím veden k efektivnímu a logickému vyjadřování se;

Žák sděluje informace o svých názorech a pohledech na svět prostřednictvím projektů;

Učitel poskytuje žákům prostor k vyjádření názoru na problematiku a témata dané lekce;

Učitel zařazuje do výuky v každé lekci poslech každodenní situace, kterou následně žáci imitují;

Učitel zařazuje do výuky různé typy textů, které zpracovávají pro své další vzdělávací potřeby (populárně-naučný článek, novinový článek, internetové stránky, interview, dopisy a podobně);

Kompetence sociální a personální

Žák pracuje na úkolech ve dvojicích nebo v týmu, ovlivňuje kvalitu společné práce;

Žák vypracovává projekty, ve kterých vyjadřuje svůj názor na danou problematiku

a následně ho prezentuje před spolužáky;

Žák porovnává svoje chování v kolektivu s chováním postav v příběhu učebnice, jehož části se na pokračování objevují v každé lekci;

 Učitel přizpůsobuje výuku individuálním potřebám a schopnostem žáka;

Učitel řídí diskusi na dané téma tak, aby žáci přijímali názory jiných, ovládali svoje projevy, ale zároveň tak, aby v nich podpořil sebedůvěru a sebeúctu;

Učitel nechává žákům při práci s učebnicí dostatečný prostor k jejich individuálním projevům, které neohrozí příjemnou atmosféru hodiny;

Kompetenci občanskou

Žák je veden k zodpovědnosti za vlastní učení kontrolními testy po každé lekci;

Žák se seznamuje v textech učebnice s různým chováním lidí, s různými názory, projevy a hodnotami;

Žák vyjadřuje své postoje k dění ve svém okolí v projektové práci po každé druhé lekci;

Učitel usměrňuje žáky při hledání materiálů potřebného k realizaci projektů;

Učitel neopravuje chyby v projektové práci; ta je projevem znalostí, názorů, jasného
a srozumitelného vyjadřování, kreativity a snahy každého žáka, který tak demonstruje svou odpovědnost za svoji práci;

Kompetenci pracovní

Žák pracuje s učebnicí podle pravidelného schématu, je veden k systémové práci;

Žák je veden k rekapitulaci svých nabytých vědomostí prostřednictvím „Study Corneru“ na konci každé lekce;

Žák pracuje na úkolech, při kterých projeví kromě své iniciativy, představivosti
a schopnosti spolupracovat s ostatními, také smysl pro správné načasování dílčích úkolů;

Učitel používá různé techniky učení opakovaně a pravidelně, střídá formy práce tak, aby si žáci zvykali na změnu prostředí a různé spolupracovníky;

Učitel zadává projektovou práci s časovým předstihem, vyžaduje její včasné odevzdání a vede tak žáky k přesnému rozplánování si jednotlivých etap práce
na projektu;

Učitel požaduje po žácích vypracovat si osnovu projektu a sumarizaci znalostí
k tématu před jeho realizací;

**Vzdělávací obsah**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Lekce** | **Očekávané výstupy**  | **Učivo**  |
|  **Úvod** | Žák* pojmenuje věci kolem sebe
* popíše svůj rozvrh hodin
* porozumí kvízu
* vyjádří své dovednosti
* popíše své prázdniny
 | Komunikační situace a typy textů* představení sebe a svého okolí
* dovednosti

Tematické okruhy slovní zásoby* Můj pokoj, můj domov
* Pokoje a nábytek
 |
| **1** | Žák * popíše své kamarády a věci, které má rád
* vyjádří jaké formy komunikace používá
* porozumí textu o přátelích a Skotsku
* porozumí rozhovoru v obchodě
* napíše o své zemi
* své znalosti uplatní v projektu „Brožura o mé zemi“
 | Jazykové prostředky a funkce* přítomný čas prostý
* příslovce častosti
* vyjádření „good at, bad at, interested in“
* vyjádření „a lot, not very much“
* předložky místa

Komunikační situace a typy textů* druhy komunikace
* určení preference
* vyjádření názoru
* popis míst

Tematické okruhy slovní zásoby* koníčky a zájmy
* svět kolem nás

Reálie* Informace o Skotsku
 |
| **2** | Žák * popíše své sousedy
* porozumí rozhovoru
* popíše počítačové hry, jídlo
* napíše email o své třídě
* porozumí textu o počítačové hře
* objedná si jídlo v kavárně
 | Jazykové prostředky a funkce* přítomný čas prostý a průběhový
* výrazy s „have“
* použití „because, so"
* členy

Komunikační situace a typy textů* v kavárně
* neformální email

Tematické okruhy slovní zásoby* zaměstnání
* jídlo a pití
* počítačová hra

Reálie* život lidí v Londýně
 |
|  |
| **3** | Žák * porozumí popisu fotografií
* vyjádří osobní vzpomínky
* porozumí textu Benjamin Button
* vyjádří sled událostí ve svém životě
* pohovoří o fotografii
* porozumí textu o 80. letech
* porozumí výkladu průvodce
* napíše o člověku, kterého zná
* své znalosti uplatní v projektu „Popis dětství starého člověka“
 | Jazykové prostředky a funkce* minulý čas prostý
* příslovce k určení minulého času
* výslovnost koncovky –ed
* vyjádření „decide to, start to, try to, want to“
* americká angličtina
* předložky „at, in, on“

Komunikační situace a typy textů* vyjádření dat
* popis fotografií
* výklad audio průvodce

Tematické okruhy slovní zásoby* kriminalita
* domácí spotřebiče
* život v 80. letech

Reálie* život v 80. letech ve Velké Británii a v USA
 |
| **4** | Žák* popíše průběh minulého děje
* udává přesné časové údaje při vyprávění
* vypráví o smyšlených příšerách
* porozumí textu o zvířatech
* napíše duchařský příběh
 | Jazykové prostředky a funkce* minulý čas průběhový
* výrazy s „get“
* výrazy „one day, suddenly, in the endm last summer“
* počitatelná a nepočitatelná podstatná jména

Komunikační situace a typy textů* vytvoří příběh
* přiřadí text k obrázkům

Tematické okruhy slovní zásoby* smysly
* tajemství
* zvířata

Reálie - Tsunami v Thajsku |
|  |
| **5** | Žák* promluví o umělcích
* vytvoří návrh
* porozumí textu o cirkusu a tradičních tancích
* porozumí nahranému hlášení v kině
* své znalosti uplatní v projektu „Charitativní koncert“
 | Jazykové prostředky a funkce* modální slovesa „can, can´t, have to“
* předložky
* slovesa s „get“

Komunikační situace a typy textů* návrh aktivity
* popis místa
* přiřadí otázky a odpovědi
* určí, zda je odpověď správně či nikoliv

Tematické okruhy slovní zásoby* představení
* pohyb
* zájmy

Reálie* cirkus ve světě
* koncerty a vystoupení
 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **6** | Žák* vyjádří se ke stylu
* vyjádří radu
* porozumí textu o mladých
* porozumí textu o stylech
* aktivní vyhledávání ve slovníku
* napíše blog
* doplní informace v textu o gramatice
 | Jazykové prostředky a funkce* předpřítomný čas
* předložky místa
* vyjádření „too, enough“
* modální sloveso „must, mustn’t”

Komunikační situace a typy textů* vyjádření rady, návrhu
* vyjádření návrhu
* vyjádření názoru o oblékání

Tematické okruhy slovní zásoby* styly oblékání
* změny ve vzhledu
* nakupování

Reálie* styly oblékání v Manchesteru
 |
| **7** | Žák* vyjádří předpovědi do budoucna
* vyjádří nabídku
* porozumí sci-fi příběhu
* doplní chybějící informace do vět
* napíše o užití technologií ve své domácnosti
 | Jazykové prostředky a funkce* vyjádření budoucího času pomocí „will“
* předpona –un
* otázky s „how“

Komunikační situace a typy textů* nabídky
* na letišti
* příběh sci-fi

Tematické okruhy slovní zásoby* technologie
* budoucnost a minulost

Reálie - historie technologií |
| **8** | Žák* promluví o prázdninách, sportu a hrách
* poděkuje a omluví se
* porozumí textu o zimních dobrodružstvích
* porozumí telefonnímu rozhovoru a doplní chybějící informace
* napíše pohled kamarádovi
* přiřadí věty ke správné osobě
* popíše své plány
 | Jazykové prostředky a funkce* přítomný čas průběhový a vazba „be going to“
* přípony podstatných jmen
* tvorba otázek
* Budoucí kondicionál

Komunikační situace a typy textů* záměry a plánování
* poděkování a omluvy
* email
* doplní informace na základě poslechu

Tematické okruhy slovní zásoby* sport a hry
* prázdninové aktivity
* výprava na Severní pól

Reálie - Evropa vlakem - Globe Theatre v Londýně |

**Mezipředmětové vztahy**

Žák využije znalosti z vyučovacích předmětů vycházejících ze vzdělávacích oborů:

* zeměpis
* dějepis
* výchova k občanství
* ICT
* český jazyk a literatura
* dramatická výchova
* hudební výchova

**Průřezová témata**

Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech

Tematické okruhy:

* Evropa a svět nás zajímá
* Objevujeme Evropu a svět

Činnosti:

* čtení článků a diskuse na stránkách „Across Cultures“ na konci každé druhé lekce

Osobností a sociální výchova

Tematické okruhy:

* Sebepoznání a sebepojetí
* Kreativita
* Poznávání lidí
* Mezilidské vztahy
* Komunikace
* Řešení problémů a rozhodovací dovednosti
* Hodnoty, postoje, praktická etika

Činnosti:

* zhotovení individuálních projektů-výpovědí o sobě, svém okolí, o svých zájmech
a zkušenostech po každé druhé lekci na daná témata
* prezentace a obhajoba vlastní práce
* diskuse nad pracemi spolužáků
* práce s DVD, které se věnuje problematice sociálního kontaktu

- Český jazyk

- OSV – mezilidské vztahy

- VDO – společnost a stát

- EGS – Evropa a svět nás zajímají

- MKV – kulturní diference

- MDV – tvorba multimediálního sdělení

**Poznámky:**

Po každé lekci jsou žáci testováni z gramatiky a jazykových struktur, výstupy jsou ověřeny v testech zaměřených na gramatiku, slovní zásobu a komunikační situace.