#### Podklady pro přípravu vzdělávacího obsahu

#### anglického jazyka v ŠVP

**Poptropica English**

(vydavatelství Pearson)

## OBECNÝ CÍL VÝUKY CizíCH Jazyků

Výuka cizích jazyků je významnou součástí všeobecného vzdělávání žáků – jednak rozšiřuje
a prohlubuje jejich komunikativní kompetenci a celkový kulturní rozhled, a zároveň vytváří základ pro jejich další jazykové i profesní zdokonalování.

Ve výuce cizích jazyků je třeba vedle zprostředkování kognitivní výkonnosti žáka (jazykové vědomosti gramatické, lexikální, pravopisné, fonetické atd.) klást důraz na motivaci žáka a jeho zájem o studium cizího jazyka. Je tedy nutné používat metody směřující k propojení izolovaného školního prostředí s reálným prostředím existujícím mimo školu, např. využití multimediálních programů a internetu, navazování kontaktů se školami v zahraničí, organizování výměnných, výukových i poznávacích zájezdů, zapojování žáků do projektů
a soutěží.

Aktivní znalost cizích jazyků je v současné době nezbytná jak z hlediska globálního, protože přispívá k bezprostřední, a tudíž účinnější mezinárodní komunikaci, tak i pro osobní potřebu žáka, neboť usnadňuje přístup k aktuálním informacím a osobním kontaktům a tím umožňuje vyšší mobilitu a nezávislost žáka.

Výuka cizích jazyků si tedy klade dva hlavní cíle:

* komunikativní: jde o cíl hlavní, daný specifikou předmětu a vymezený výstupními požadavky a cíli, vede žáky k získání klíčových komunikativních jazykových kompetencí a připravuje je k efektivní účasti v přímé i nepřímé komunikaci, včetně přístupu k informačním zdrojům
* výchovně vzdělávací: přispívá k formování osobnosti žáků, učí je toleranci k hodnotám jiných národů a jejich respektování

## POJETÍ VÝUKY

V současném pojetí výuky je nutné akceptovat individuální vzdělávací potřeby žáků.

Vyučující se orientuje na:

* **autodidaktické metody** a vedení žáků k osvojování různých technik samostatného učení
a individuální práci odpovídající jejich schopnostem
* **sociálně komunikativní aspekty učení a vyučování** (dialogické slovní metody): týmová práce a kooperace, diskuze, panelové diskuze, brainstorming, brainwriting, v receptivních tématech využívání ICT, sebehodnocení žáků prostřednictvím Evropského jazykového portfolia (EJP), to vše za předpokladu, že žáci jsou dostatečně informováni o konkrétním tématu (i na základě autodidaktických metod)a jsou tak schopni naplňovat sociálně komunikativní formy učení v konkrétních hodinách, vyučující pak musí žáky podporovat v tom, aby dokázali jevy zobecňovat, srovnávat a pokud možno objektivně hodnotit, vyučující dále klade důraz na potřebu kultivovaného mluveného i písemného projevu
* **motivační činitele**: zařazení her a soutěží (vždy s vyhodnocením), simulačních metod, veřejné prezentace žáků, uplatňování projektové metody výuky, podpora aktivit mezipředmětového charakteru mj. s cílem vypěstovat u co největší části žáků potřebu dorozumět se s mluvčími z daných jazykových oblastí

## HODNocení výsledků žáků

V souvislosti s RVP je žádoucí zavést takové způsoby hodnocení, které směřují k omezení reproduktivního pojetí výuky. Důraz se klade na informativní a výchovné funkce hodnocení. Žáci jsou vedeni k tomu, aby byli schopni objektivně kritického sebehodnocení
a sebeposuzování.

Definice úrovně vědomostí a kompetencí odpovídající jednotlivým stupňům známek vycházejí z definic vnitřního řádu školy. Při hodnocení se přihlíží nejen ke gramatické a lexikální správnosti, ale zohledňuje se také rozsah a rozmanitost používaných jazykových a stylizačních prostředků.

#### **poptropica English – obsahové, časové a organizační vymezení**

**Level starter** - v 1. a 2.ročníku – 1 hodina týdně; nebo pouze v 1.ročníku při hodinové dotaci 2-3 hodiny týdně

**Level 1 – level** **3** - ve 3. až 5. ročníku – 3 hodiny týdně

**Výchovné a vzdělávací strategie** (metody a formy práce) jsou uváděny pro všechny ročníky společně, **vzdělávací obsah** pak jako ukázka pro jednotlivý ročník.

Zde jsou uvedeny výchovné a vzdělávací strategie vycházející z učebnice Poptropica English. Vzdělávací obsah (očekávané výstupy a učivo) je určen pro žáky 1. stupně ZŠ. Vzdělávací strategie jsou přizpůsobeny cílovému věku žáků

## Výchovné a vzdělávací strategie

Výchovné a vzdělávací strategie učebnice využívají moderní /vizuální/ i tradiční metody výuky. Tyto strategie jsou založeny na rozvoji dovedností pro 21. století.

####  Kompetence k učení:

* Žák si vybírá a využívá různé strategie učení a zároveň se s nimi tak seznamuje. Prezentace nové slovní zásoby probíhá pomocí velkého množství audio materiálů a vizuálních podnětů. Žáci procvičují nové znalosti a dovednosti formou poslechu, opakování, přiřazování, zařazování do kontextu či malování.
* Díky zařazení metody CLIL žák propojuje znalosti angličtiny se znalostmi z jiných předmětů (např. přírodověda, matematika, hudební výchova).
* Žák je veden k systematickému učení. Učivo je prezentováno přehledně a v každé lekci rozděleno do srozumitelných bloků.
* Žák je veden k posuzování vlastního pokroku. Na konci každé kapitoly knihy žák samostatně hodnotí, jak ovládá nově získané znalosti a dovednosti (část *I can do it!*).

#### Kompetence k řešení problémů:

* Žák pracuje na projektech, ve kterých se učí řešit problém (zejména v sekcích zaměřených na mezipředmětové vztahy).
* Při řešení úkolů je žák veden k využívání vlastního pozorování.
* Žák sleduje vlastní pokrok a na konci každého unitu v sekci *I can do it!* konsoliduje nově dosažené znalosti a dovednosti.
* Poptropica English World (online hra) představuje bezpečné prostředí, ve kterém jsou žáci vedeni k samostatnému procvičování angličtiny zábavnou formou. Žáci si zde sami volí oblast jazyka, ve které se chtějí rozvíjet.

#### Kompetence komunikativní:

* V sekcích věnovaných produktivním dovednostem je žák veden k samostatnému formulování vlastních myšlenek.
* Učebnice se soustředí na procvičování souvislého ústního i písemného projevu.
* V samostatném projevu se žák učí výstižnému vyjadřování myšlenek v logickém sledu.
* Žák se má možnost setkávat s různými typy textů a záznamů, obrazových materiálů, zvuků a jiných informačních a komunikačních prostředků.
* V párových a skupinových aktivitách naslouchá žák projevům ostatních žáků, vhodně na ně reaguje, učí se diskutovat, obhajovat svůj názor a argumentovat.
* Při práci s Poptropica English žák využívá informační a komunikační prostředky a technologie na úrovni odpovídající jeho věku.

#### Kompetence sociální a personální:

* Žák se učí pracovat nejen na individuálních, ale často na párových a týmových úkolech, kde se učí spolupráci, empatii a ohleduplnosti.
* Žák se podílí na vytváření pravidel práce v týmu a pozitivně tak ovlivňuje kvalitu společné práce.
* Možnost sebeevaluace v sekci *I can do it!* podporuje žákovu sebedůvěru a samostatný rozvoj.
* Sociální a personální kompetence jsou rozvíjeny i v sekcích věnovaných mezipředmětovým vztahům (zejména společenské výchově).

#### KompetencE občanskÁ:

* Při párové práci a práci v týmu se žák učí úctě k názoru ostatních.
* Žák se má možnost seznámit s kulturou a historií jiných národů a porovnat je s kulturou a historií své země.

#### KompetencE pracovní:

* Žák samostatně používá doplňkové materiály (hra Poptropica Enlish World, pracovní sešit Activity Book)
* Žák se učí využívat znalosti z jiných předmětů v mezioborových úkolech.
* Žák se setkává s různými pracovními metodami (individuální práce, práce ve skupinách, práce na projektech).

#### školní vzdělávací plán

Poptropica English 3

##### PŘEDMĚT: ANGLICKÝ JAZYK

##### ŠKOLNÍ ROK:

##### ROČNÍK: 5

##### VYUČUJÍCÍ:

##### POČET HODIN TÝDNĚ: 3

##### POČET HODIN ROČNĚ: 70-80

##### UČEBNICE: poptropica English 3

|  |  |
| --- | --- |
| **Úvodní Lekce** | **Welcome** |
| **Výstupy** | Žák* umí pozdravit, povědět svoje jméno a věk, říci co má a nemá rád
* zpívá po čas nahrávky písničku
* ovládá probíranou slovní zásobu
* pracuje s obrázkovým materiálem
* seznamuje se s postavičkami z knihy (*Oliver, Sophie, Finley Keen, Uncle James, Coco*)
 |
| **Učivo** | Gramatika* přítomný čas
* fráze se slovesem like: *Do you like…, I like, I don´t like*

Slovní zásoba* denní doba: *morning, afternoon, night, evening*
* čísla – 50- 100
* slovní zásoba spojená s příběhem – *film studio, audition, script* etc.
* opakování slovní zásoby: barvy, oblečení

Komunikační situace* představení
* hraní role v příběhu
 |
| **Mezipředmětové vztahy** | Člověk a jeho svět* měsíce roku, denní doba
 |
| **Průřezové téma** | OSV – komunikaceOSV – rozvoj schopností poznávání |
| **Klíčové kompetence** | Žák * dokáže určitý čas soustředěně poslouchat a náležitě reagovat
* zná běžná pravidla společenského kontaktu, chová se kulturně a přiměřeně okolnostem
* rozumí běžně používaným projevům neverbální i verbální komunikace a umí na ně adekvátně reagovat
* pracuje s obrazovým materiálem a propojuje si souvislosti
 |
| **Lekce 1** | **Free time** |
| **Výstupy** | Žák* vyjadřuje se o preferencích (sloveso *like*)
* zpívá po dobu nahrávky písničky
* píše souvislý text na téma *An unusual house*
* mluví a píše o volnočasových aktivitách
 |
| **Učivo** | Gramatika* sloveso *like* ve větě – otázky, odpovědi, zápory, -ing formy

Slovní zásoba* volnočasové aktivity – *playing computer games, cooking, skateboarding, chatting online* apod.

Výslovnost* výslovnost skupin /sk/ a /sw/- *skipping, skiing, skateboarding, swimming, swans*

Komunikační situace* konverzace o volnočasových aktivitách, vyjadřování preferencí
* hraní role v příběhu
* psaní krátkého textu o neobvyklém domě (projekt a prezentace návrhu před třídou)
 |
| **Mezipředmětové vztahy** | Člověk a jeho svět* bydlení
 |
| **Průřezové téma** | OSV – komunikaceOSV – rozvoj schopností poznáváníOSV – poznávání lidíOSV – životní prostředí člověka |
| **Klíčové kompetence** | Žák* vhodně pokládá otázky a reaguje na ně
* respektuje názory druhých lidí
* projevuje své názory
* plánuje svou práci
* samostatně pracuje na úkolu
 |
| **Lekce 2** | **Animals** |
| **Výstupy** | Žák* se ptá na informace o zvířatech a na otázky také odpovídá
* správně používá přítomný čas prostý
* píše krátký text o vybraném zvířeti
 |
| **Učivo** | Gramatika* přítomný čas prostý – otázky a odpovědi týkající se zvířat – *What do lions eat? Do they eat meat? They live in Africa.*

Slovní zásoba* zvířata – *elephant, lion, monkey, hippo,* apod
* zvířecí strava – *fruit, grass, leaves, meat*

Výslovnost* hláska /i:/ - *green, leaves, sixteen, treat, eat, meat, sleeping*

Komunikační situace* povídání o zvířatech – otázky a odpovědí (*What do lions eat? Do they eat meat? They live in Africa.*)
* hraní role v příběhu
* psaní textu o vybraném zvířeti
 |
| **Mezipředmětové vztahy** | Člověk a jeho svět* zvířata – chování, charakteristika, zajímavosti
 |
| **Průřezové téma** | OSV – komunikaceOSV – rozvoj schopností poznáváníENV – živá příroda – zvířata |
| **Klíčové kompetence** | Žák* vyhledává informace z různých zdrojů a zpracovává je
* dodržuje pravidla hry
* vhodně se zapojuje do konverzace
 |
| **Lekce 3** | **Weather** |
| **Výstupy** | Žák* popisuje počasí či na základě popisu hádá počasí
* rozšiřuje si slovní zásobu týkající se počasí
* samostatně vyhledává nové informace o počasí
* píše souvislý text
 |
| **Učivo** | Gramatika* fráze ptaní se na počasí (*What's the weather like today? It's hot.*) a jejich obměny

Slovní zásoba* počasí – e.g. *storm, cloud, wet, hurricane*
* roční období – *seasons, year, summer, autumn, winter, spring*
* slovní zásoba související s počasím – e.g. *waves, kite, beach, rainbow*

Výslovnost* hlásky / əʊ /, / aʊ / - *blows, snow, rainbow, mouse, clouds*

Komunikační situace* popis počasí
* vymýšlení hádanky na počasí
* hraní role v příběhu
* psaní textu o divokých zvířatech
 |
| **Mezipředmětové vztahy** | Člověk a jeho svět* počasí, extrémní počasí
* divoká zvířata v ČR
 |
| **Průřezové téma** | OSV – komunikaceENV – vztah člověka k prostředíENV – základní podmínky života |
| **Klíčové kompetence** | Žák* samostatně vyhledává informace
* podle svých možností se souvisle vyjadřuje
* propojuje znalosti z různých oborů
* buduje si respekt k životnímu prostředí
 |
| **Lekce 4** | **My week** |
| **Výstupy** | Žák* mluví o svých týdenních aktivitách, správně používá přítomný čas prostý a kolokace se slovesy *go, do, have*
* umí vyjádřit čas
* používá vazbu *go by bus* a její alternace
* na základě vyhledaných informací vytváří krátký strukturovaný text
 |
| **Učivo** | Gramatika* přítomný čas prostý
* vazby sloves *go, do, have*

Slovní zásoba* volnočasové activity – *go skateboarding, do karate, have ballet* aj.
* kolokace sloves *go, do, have*
* transport – *by bus, road, plane, snowmobile, far*

Výslovnost* hlásky /s/ a /z/ - *swimming, music, has, does, yes, lessons*

Komunikační situace* konverzace o týdenních aktivitách
* hraní hry – hádání aktivit
* hraní role v příběhu
 |
| **Mezipředmětové vztahy** | Člověk a jeho svět* doprava v různých částech světa
 |
| **Průřezové téma** | OSV – komunikaceOSV – poznávání lidíOSV – rozvoj schopností poznáváníMKV – kulturní diference |
| **Klíčové kompetence** | Žák* dodržuje pravidla hry
* plánuje svoji práci
* samostatně vyhledává informace a zpracovává je
* vhodně se zapojuje do rozhovoru
 |
| **Lekce 5** | **Jobs** |
| **Výstupy** | Žák* používá přítomný čas prostý, vazbu slovesa *want to* a slovní zásobu povolání k vyjádření přání / plánů
* popisuje obrázek
* správně vyslovuje novou slovní zásobu, zejm. přípony *–er, -or*
 |
| **Učivo** | Gramatika* sloveso *want* – *What do you want to be? I want to be a doctor.*

Slovní zásoba* povolání – *doctor, builder, farmer, teacher, ballet dancer, basketball player, film star* apod.
* sportovní soutěže – *champion, win, medal*

Výslovnost* hláska /ə/ - *farmer, firefighter, pasta, doctor, builder, pizza*

Komunikační situace* popis obrázku
* hraní komunikační hry ve dvojici
* hraní role v příběhu
 |
| **Mezipředmětové vztahy** | Člověk a jeho svět* povolání – plány do budoucna
 |
| **Průřezové téma** | OSV – komunikaceOSV – rozvoj schopností poznáváníOSV – sebepoznání a sebepojetíOSV – mezilidské vztahy |
| **Klíčové kompetence** | Žák* tvoří souvislé věty, píše souvislý text
* spolupracuje ve dvojici a ve skupině
* dodržuje pravidla hry
* připravuje se na rozhodnutí o svém profesním zaměření
 |
| **Lekce 6** | **Rainforest** |
| **Výstupy** | Žák* popisuje obrázek, využívá otázky otevřené a předložky místa
* seznamuje se se specifickou výslovností určitých slov
* samostatně vyhledává informace a prezentuje je
 |
| **Učivo** | Gramatika* fráze vyjadřování místa – e.g.  *It’s behind the box.*

Slovní zásoba* příroda *– waterfall, mountain, bridge, valley, forest, sky*
* zvířata - *eagles, whales, curly/strong tails, silent wings, tiny eyes, sharp claws* apod.
* předložky místa – *behind, next to, in front of*

Výslovnost* “silent letters” – nevyslovování souhlásek v určitých slovech – *walk, listen, autumn*

Komunikační situace* popis obrázku, popis zvířat
* hraní role v příběhu
 |
| **Mezipředmětové vztahy** | Člověk a jeho svět* amazonský deštný prales - živočichové
 |
| **Průřezové téma** | OSV – komunikaceOSV – rozvoj schopností poznáváníENV – vztah člověka k prostředíENV – živá příroda – zvířata |
| **Klíčové kompetence** | Žák* je veden k respektování životního prostředí
* samostatně vyhledává a zpracovává informace
* dodržuje vymezená pravidla
* efektivně spolupracuje s druhými
 |
| **Lekce 7** | **Feelings** |
| **Výstupy** | Žák* umí popsat pocity (*He is smiling, because he is happy.*)
* používá sloveso *make* ve vazbě typu *It makes me cry*
* dokáže mluvit o oblíbeném svátku nebo oslavě
 |
| **Učivo** | Gramatika* sloveso *make* ve vazbách typu *make feel happy, make cry*

Slovní zásoba* pocity – *hungry, thirsty, tired, angry* aj.

Výslovnost* skupiny / hæ / a / hʌ / - *Harry, hungry*

Komunikační situace* popis obrázku
* hraní role v příběhu
* hraní hry – hádání pocitů
 |
| **Mezipředmětové vztahy** | Hudební výchova* hudba a pocity, filmová hudba

Člověk a jeho svět* svátky a tradice – seznámení se svátky z různých zemí, popis českého svátku
 |
| **Průřezové téma** | OSV – komunikaceOSV – kreativitaOSV – rozvoj schopností poznáváníOSV – sebepoznání a sebepojetíMKV – kulturní diference |
| **Klíčové kompetence** | Žák* respektuje, co si druzí lidé myslí, čerpá z cizích názorů poučení
* nebojí se vyjadřovat své názory a obhajovat je
* propojuje angličtinu a hudební výchovu
* tvořivě reaguje na zvukové podněty – hudební ukázky
* seznamuje se s kulturními tradicemi v jiných zemích
 |
| **Lekce 8** | **By the sea** |
| **Výstupy** | Žák* používá přítomný čas průběhový pro popis obrázku
* ovládá vybraná přídavná jména a jejich předložky
* uvědomuje si potřebu ochrany životního prostředí
* samostatně vyhledává informace a vyjadřuje svůj názor
 |
| **Učivo** | Gramatika* přídavná jména vyjadřující pocity a jejich předložky – *scared of, bored with, keen on, terrified of*
* přítomný čas průběhový

Slovní zásoba* moře – *sailing, snorkeling, horse-riding, fishing, beach, sea* aj.
* ochrana životního prostředí – *save, global warming, dead, in danger*

Výslovnost* hlásky / ɔː / a / ɜː / *- horse, snokelling, nurse, surfing*

Komunikační situace* popis obrázku
* vyjadřování pocitů - *scared of, bored with, keen on, terrified of*
* hraní role v příběhu
 |
| **Mezipředmětové vztahy** | Člověk a jeho svět * korálové útesy, ochrana prostředí
 |
| **Průřezové téma** | OSV – komunikaceOSV – rozvoj schopností poznáváníENV – ochrana životního prostředíENV – živá příroda |
| **Klíčové kompetence** | Žák* chápe základní ekologické souvislosti (globální oteplování) a rozhoduje se v zájmu ochrany životního prostředí
* samostatně vyhledává informace
* vyjadřuje svoje názory a respektuje názory druhých
* dodržuje pravidla práce
 |
|  | **Goodbye** |
| **Výstupy** | Žák* dokáže vyjádřit, co postavy příběhu dělají
* umí se rozloučit
 |
| **Učivo** | Gramatika* opakování konstrukcí z knihy

Slovní zásoba* opakování slovní zásoby z knihy

Komunikační situace* popisování obrázku
 |
| **Průřezové téma** | OSV – komunikaceOSV – rozvoj schopností poznávání |
| **Klíčové kompetence** | Žák* hodnotí svůj pokrok a přijímá zpětnou vazbu
* je veden k pozitivnímu vztahu k učení
 |
| **Doplňující lekce** | **Christmas** |
| **Výstupy** | Žák* seznamuje se se s vánočními tradicemi v anglicky mluvících zemích
* ovládá jednoduchou slovní zásobu spojenou s Vánocemi
 |
| **Učivo** | Slovní zásoba * *crackers, snowman, turkey, sprouts*
 |
| **Mezipředmětové vztahy** | Člověk a jeho svět* svátky a tradice
 |
| **Průřezové téma** | MKV – kulturní diference |
| **Klíčové kompetence** | Žák* seznamuje se s kulturními tradicemi anglicky mluvících zemí
* propojuje znalosti z angličtiny a vzdělávací oblasti Člověk a jeho svět
 |
| **Doplňující lekce** | **Mother’s Day** |
| **Výstupy** | Žák* seznamuje se se Dnem matek
* ovládá jednoduchou slovní zásobu spojenou se Dnem matek
 |
| **Učivo** | Gramatika* opakování konstrukcí z knihy

Slovní zásoba * *Mother’s Day, rose, box of chocolates*
 |
| **Mezipředmětové vztahy** | Člověk a jeho svět* svátky a tradice
 |
| **Průřezové téma** | MKV – kulturní diference |
| **Klíčové kompetence** | Žák* seznamuje se s kulturními tradicemi anglicky mluvících zemí
* propojuje znalosti z angličtiny a vzdělávací oblasti Člověk a jeho svět
 |